

地质科普

文章编号: 1004-4051(2023)S2-0128-04

DOI: 10.12075/j.issn.1004-4051.20230671

雷公墨称谓创立作者及其年代辨析

何贤伟, 张 林

(海南省自然资源和规划厅, 海南海口 570203)

摘 要: 中国是最早发现、研究、利用、命名雷公墨(玻璃陨石)的国家。在当代有关文献对雷公墨最早命名的作者及年代的记载中, 长期存在与史籍内容不相符的状况, 认为是在十世纪中叶刘恂最早记载了雷公墨, 严重影响了中外学术界对雷公墨文化渊源的准确传播交流, 以及广大公众对雷公墨文化流传的认知。通过分析现状问题、梳理史籍细节, 辨清客观真实: 在八世纪初叶, 唐代陈藏器最早著作记载雷公墨; 约九世纪中叶, 唐代房千里《投荒杂录》记载: “雷州……时有雷火发于野中, 每雨霁, 得黑石, 或圆或方, 号雷公墨”, 首创“雷公墨”称谓。

关键词: 雷公墨; 玻璃陨石; 命名; 辨析; 陈藏器; 房千里

中图分类号: TD-9 **文献标识码:** A

Analysis of the author and age of Leigongmo's name

HE Xianwei, ZHANG Lin

(Department of Natural Resources and Planning of Hainan Province, Haikuo 570203, China)

Abstract: Leigongmo(Tektite)is first discovered, studied, used and named by Chinese scholars. However, there are some problems for a long time. The author and age of the earliest name of Leigongmo in modern relevant literature are not consistent with the historical records, and it is believed that “in the middle of the tenth century, LIU Xun first recorded Leigongmo”, therefore, it has seriously affected the accurate communication of the origin of Leigongmo culture in Chinese and foreign academic circles, as well as the general public's cognition of the spread of Leigongmo culture. Through the specific analysis of the current situation, sorting out and discriminating the details of historical records, the objective real situation is clarified. At the beginning of the eighth century, the earliest works of CHEN Zangqi in the Tang Dynasty recorded Leigongmo; about the middle of the ninth century, FANG Qianli of the Tang Dynasty recorded in his work “lightning strikes often occur in Leizhou, when the heavy rain stops, you can pick up round and square black stones in the field, this stone's name is Leigongmo”, so the name “Leigongmo” was founded by FANG Qianli.

Keywords: Leigongmo; tektite; name; appellation; CHEN Zangqi; FANG Qianli

0 引 言

雷公墨——玻璃陨石, 亦称熔融石(Tektite), 是广泛分布于中国华南及西南地区、东南亚、澳大利亚, 以及太平洋、印度洋等地的稀有天然玻璃; 呈墨

黑色、绿褐色, 半透明, 薄片在强光透射下呈橄榄黄色、橄榄绿色; 二氧化硅含量高, 隐晶质, 玻璃或油脂光泽, 贝壳状断口, 比重约 2.4, 摩氏硬度 5~6, 质地坚硬细腻温润; 天然标本一般为几克、几十克, 部分

收稿日期: 2023-09-14 责任编辑: 刘硕

第一作者简介: 何贤伟(1962—), 男, 汉族, 广东大埔人, 工程师, 主要从事地质矿产资源勘探开发及管理、玻璃陨石科普工作, E-mail: 1242573733@qq.com。

通讯作者简介: 张林(1990—), 男, 汉族, 湖北潜江人, 博士, 高级工程师, 主要从事地质学方面的工作, E-mail: 505117704@qq.com。

引用格式: 何贤伟, 张林. 雷公墨称谓创立作者及其年代辨析[J]. 中国矿业, 2023, 32(S2): 128-131.

HE Xianwei, ZHANG Lin. Analysis of the author and age of Leigongmo's name[J]. China Mining Magazine, 2023, 32(S2): 128-131.

数百克以上;形状丰富多彩,有液滴状、椭球状、饼状、哑铃状、长棒状、碎胡桃壳状、珠状、纽扣状及不规则块状等,表面保存极为丰富的气印、气孔、凹坑、沟槽、流纹、突斑等空气动力刻蚀及塑性变形印迹。因形态精美、资源珍稀,雷公墨集石料、宝玉石、观赏石、药石等属性于一身而被广泛开发利用,对航空航天、考古等研究具有重要价值。经考古发现,从一万多年前石器时代开始,海南岛三亚落笔洞遗址、广西隆安娅怀洞遗址、广西南宁邕宁顶蛸山遗址等华南地区的古人类活动便大量使用了雷公墨石质的砍砸器、石片等石器;从唐代开始,医药界则不断探索其安神镇惊等药用和保健价值。随着当代雕琢加工的技艺不断成熟及装备进步,大量雷公墨被加工为装饰珠宝、观赏工艺品,日益成为珠宝界、赏石界追捧的新宠。

自古以来,中外学者对雷公墨进行持续研究,尤其在当代研究中发表了大量文献及专著、出版了各种辞书,从1960年代开始,有不少专业文献及辞书对“雷公墨”命名年代、作者进行了记载或注解,它们几乎都称:早在十世纪中叶,刘恂首次记载“雷公墨”。然而,经查阅大量史料发现,唐代医药学家陈藏器于公元739年撰成《本草拾遗》,所记载的“霹雳针”即是雷公墨;约九世纪中叶,房千里著成《投荒杂录》,已明确论述“雷公墨”。二者之间,严重相悖。为厘清“雷公墨”的创名年代、作者的真实情况,弘扬优秀的中华传统文化,澄清雷公墨文化历史渊源,推动雷公墨研究及科普发展,本文通过史料梳理辨析,明晰事实本源。

1 当代有关文献及辞书对“雷公墨”命名年代与作者的记载情况

1.1 有关文献记载“雷公墨”情况

在二十世纪六十到七十年代,受登月计划的带动,国际上对玻璃陨石开展了全面深入的研究,发表了大量专业文献,其中具体记载和描述了“雷公墨”创名年代及作者。例如,1963年我国学者李达明发表首篇中文版研究雷公墨专业论文,其中称“‘雷公墨’这个名称最早为十世纪中叶刘恂所采用”^[1]。此后,该论述被泰列^[2]、奥基夫等国外学者所引用,袁宝印等国内不少学者也沿用“早在十世纪中叶,刘恂对雷公墨已有生动的记载”^[3]说法,或类似表述^[4-7];而1997年李春来等学者论文则称“早在十世纪中叶,我国唐朝的刘恂在其所著的《岭表录异》中就对‘雷公墨’(玻璃陨石的古称)作过描述,这是公认的历史上有关玻璃陨石的最早的文字记载”^[8]。直至进入21世纪以后,仍有一些专业论文及专著引述类似表述^[9-12],

也有专著描述为“早在10世纪中叶,中国文献中已有玻璃陨石的记载并称之为‘雷公墨’。”^[13]上述诸多文献几乎一致“公认”地记载,宣称“雷公墨”创名于十世纪中叶,为《岭表录异》作者刘恂所命名。

1.2 我国有关大型辞书及综合性图书记载“雷公墨”情况

我国当代出版了大量大型辞书及综合性图书,其中不少记载了“雷公墨”“玻璃陨石”的起源或出处。例如,1998年商务印书馆出版的《辞源》(修订本)“雷公墨”条目中记载:“雷州每大雷雨后,多于野中得黠石,光莹如漆,叩之鎗然。俗称雷公墨,亦曰雷墨。旧说讼者投牒,必以雷墨杂常墨书之为利。可入药。见唐李肇国史补下、刘恂岭表录异。(太平广记三九四)”。又如,2000年汉语大词典出版社出版的《汉语大词典普及版》“雷公墨”条目中记载:“即雷墨。《太平广记》卷三九四引刘恂《岭表录异·雷公庙》:‘每大雷雨后,多于野中得黠石,谓之雷公墨。’”再如,2009年《中国大百科全书》编委会出版的《中国大百科全书》(第二版)“玻璃陨石”条目中记载:“中国唐朝刘恂著的《岭表录异记》一书中就有记载:‘雷州骤雨后,人于野中得石如黠石,谓之雷公墨。扣之铮然,光莹可爱。’”以上图书较一致地记载,均称“雷公墨”一词出自唐代的刘恂《岭表录异》。

此外,近年一些报刊、网络文章,以及百度、360等搜索引擎对“雷公墨”的词条解释,搜狗等搜索引擎对“玻璃陨石”的词条解释,也引用“雷公墨”一词出自唐代刘恂《岭表录异》的类似表述。

2 我国记载“雷公墨”的主要典籍

我国是雷公墨的故乡,拥有丰富的雷公墨资源,是最早发现、研究、利用、命名雷公墨的国家。翻阅大量史籍可知,在唐代至五代初年诞生了一批从事医药、奇石、玉石等方面研究雷公墨的学者,形成了卓著的经典性文献成果,创立了雷公墨的不同命名,开创了以文字等方式弘扬雷公墨文化的先河。

2.1 《本草拾遗》:陈藏器命名“霹雳针”“霹雳屑”药石、玉石

陈藏器(约687—757年),四明(今浙江宁波)人,唐代著名医药学家,于开元二十七年(739年)撰成十卷版医药巨著《本草拾遗》。原书早佚,根据著名本草文献学专家尚志钧教授整理出版《〈本草拾遗〉辑释》,其中“玉石部”卷第二记载:“霹雳针,无毒。主大惊失心,恍惚不识人,并下淋,磨服,亦煮服……注:出雷州并河东山泽间。因雷震后时,多似斧,色青黑,斑文,至硬如玉,作枕,除魔梦,辟不祥,名霹雳屑也。”^[14]陈藏器首次以“霹雳针”“霹雳屑”命名产于

雷州等地呈针状及斧状、青黑色、坚硬如玉的中药药石。《本草拾遗》以精炼文字,简明准确、形象生动、开创性地从雷公墨的命名、药物、玉石、成因、产出特征、产地分布等方面作阐述,首开创造性研究雷公墨的先河,成果丰硕、影响深远。该书比十八世纪西方学者约瑟夫·梅耶发表首篇捷克玻璃陨石论著、科学家达尔文1836年在澳大利亚发现纽扣状玻璃陨石早出一千多年,比修斯1900年创立熔融石(Tektite)一词早出1161年。

2.2 《唐国史补》:李肇命名“雷斧”“雷墨”奇石

李肇,赵郡赞皇(今石家庄赞皇县)人,历任监察御史、翰林学士、澧州刺史等职,在长庆三年(823年)著成《唐国史补》历史笔记。其中“人食雷公事”名篇中记载:“雷州春夏多雷,无日无之。雷公秋冬则伏地中,人取而食之,其状类鼈。又云与黄鱼同食者,人皆震死。亦有收得雷斧、雷墨者,以为禁药”。准确记载了雷州春夏季节盛行雷雨天气,民间百姓畏惧雷震,容易在雷雨之后的野外地头,收获用作药石的“雷斧”“雷墨”等斧楔状、墨块状奇石。

2.3 《投荒杂录》:房千里创立“雷公墨”称谓

房千里,河南洛阳人,唐文宗大和元年(827年)登进士第,曾任高州刺史等职,较长时间生活和任职于岭南地区,熟悉当地风土民情、历史掌故,著有岭南地理名著《投荒杂录》,该原书早佚,其中精彩部分被北宋李昉等主编的《太平广记》等历史名著收录而流传。据《太平广记》卷第三百九十四“雷二·陈义”记载:“唐罗州之南二百里至雷州,为海康郡。雷之南濒大海,郡盖因多雷而名焉,其声恒如在檐宇上。雷之北高,亦多雷,声如在寻常之外。其事雷,畏敬甚谨,每具酒肴奠焉。有以鼈肉杂鱼食者,霹雳辄至……又时有雷火发于野中,每雨霁,得黑石,或圆或方,号雷公墨。凡讼者投牒,必以雷墨杂常墨书之为利……出投荒杂录。”全面总结先贤的成果,形象生动地描述了产于雷雨之后的雷公墨的颜色、形状,将雷神崇拜元素、宝石颜色特征相融合,形神兼备,正式创立了“雷公墨”称谓,确凿记载了雷州因多雷暴而得名,当地悄然兴起敬畏崇拜雷神、以墨助讼等习俗。

2.4 《岭表录异》:刘恂命名“霹雳楔”药石

刘恂,唐昭宗朝(888—904年)年间曾任广州司马,著有地理风物志《岭表录异》名著。《岭表录异》原书早佚,根据《太平广记》卷第三百九十四“雷二·雷公庙”记载:“雷州之西雷公庙,百姓每岁配连鼓雷车。有以鱼鼈肉同食者,立为霆震,皆敬而惮之。每大雷雨,多于野中得鼈石,谓之雷公墨。叩之鈚

然,莹莹如漆。又如霹雳处,或土木中,得楔如斧者,谓之霹雳楔,小儿佩带,皆辟惊邪;孕妇磨服,为催生药。必验。出岭表录异。”刘恂充分吸收了前人的成果精华并提出新见解,记述雷州建有雷公庙供奉雷神、每年祭祀雷神,崇敬雷神习俗兴盛成风,当地雷雨过后可在野外收得黑色块状雷公墨,以及呈斧楔状而称之为“霹雳楔”的雷公墨,尝试辟邪镇惊等医药利用。

3 创立“雷公墨”称谓的年代辨析

根据《汉语大词典普及版》有关注解,“雷”即云层放电时发出的响声,“雷公”即雷神,而“霹雳”即雷击。可见,《本草拾遗》《投荒杂录》等名著所记载产于雷州地区的“霹雳针”“霹雳屑”“霹雳楔”,以及“雷斧”“雷墨”“雷公墨”,当时均被认为是雷击的产物,或是雷神“施法”所遗散的“墨块”,其实就是当代所称的玻璃陨石——雷公墨,主要因形状所异而有不同命名。本文通过《投荒杂录》《岭表录异》著成年代辨析对谁最早命名“雷公墨”进行分析。

3.1 《投荒杂录》著成年代

房千里的生卒年不详,有关史籍记载略模糊。据南宋计有功《唐诗纪事》卷五十一中记载房千里小传中称:“千里,字鹄举,太和进士也,终于高州刺史。马使君与千里俱贬端州……”,又据清代道光年间屠英、江藩等修纂的《肇庆府志》卷十一“职官”,在记载房千里任唐代文宗朝端州“州佐”的表格栏中,称其“贬端州司马,见唐诗纪事有传。”以及清代光绪年间杨霁、陈兰彬修撰的《高州府志》卷十八“职官”中记载“房千里,河南人,进士,大和中以博士贬端州别驾,迁高州刺史。有惠政,大得民情。唐诗纪事云:终高州刺史。”综上史籍,房千里在唐代文宗朝太和(大和)年间(827—835年)从“国子博士”官职被谪,贬至端州府(今广东肇庆)任司马、别驾等职,最终迁任高州刺史。他在任上竭力为民众办实事,大得民心,深受百姓拥戴。

古代称南岭以南的地区为“岭南”“岭表”“岭外”“岭徼”等,因其远离中原,常被称为“蛮荒”“南荒”“遐荒”等。在唐朝,将犯罪的官员贬斥流放到边远蛮荒之地,称为“投放蛮荒”即“投荒”。《投荒杂录》则是房千里在坎坷一生中对岭南地理人文的忠实记录。在史籍中,《投荒杂录》还有不少别称,如《投荒录》《大唐杂录》《南行录》《遐荒杂录》等。南宋陈振孙《直斋书录解題》中称:“《南行录》一卷,唐人房千里撰。大和中谪高州,既北归,编山川物产之奇,人民风俗之异,为此书,一名《投荒杂录》。”明确记载房千里任高州刺史期满,北归中原之后,潜心

编撰《投荒杂录》,但其中所述“大和中谪高州”的年代有误。据郁贤皓《唐刺史考全编(增订本)》卷二七〇“高州(高凉郡)”中记载,房千里在唐宣宗大中时(847—860年)任高州刺史^[5]。综上可推断,约九世纪中叶的唐宣宗大中时期,房千里著成《投荒杂录》,在著作中首创“雷公墨”称谓。

3.2 《岭表录异》著作年代

刘恂生平史籍记载相当匮乏,生卒年不详。其代表作《岭表录异》,又称《岭表录》《岭表记》《岭表录异记》《岭南录异》等。据北宋僧人赞宁《笋谱》“四之事”记载:“刘恂,唐昭宗朝出为广州司马。官满,上京扰攘,遂居南海,作《岭表录》。”据此可知,刘恂在唐昭宗朝(888—904年)任广州司马。此时正值唐朝末年多事之秋,国家分崩离析,待其官任届满,京师长安已是纷乱四起,刘恂于是滞留寓居广州,潜心研究岭南民俗风物,精心著作《岭表录异》三卷本。《四库全书》提要盛赞《岭表录异》:“其中记载博赡,而文章古雅;于虫鱼草木,所录尤繁;训诂名义,率多精核。”

清代乾隆年间纪晓岚主编的《四库全书总目》卷七十“史部·地理类”《岭表录异》提要中记载:“然考书中云唐乾符四年,又云唐昭宗即位。唐之臣子宜有内词,不应直称其国号,且昭宗时人,不应预称谥号,殆书成于五代时欤。”考证《岭表录异》成书之时,已是唐末“上京扰攘”之后的五代时期。据商壁、潘博所撰《岭表录异校补》考证认为,约略可知刘恂生卒于唐僖宗至后梁末帝年间(873—921年),其《岭表录异》成书于后梁末帝年间^[16]。综上可知,约于十世纪初叶,五代后梁末帝年间,刘恂完成《岭表录异》创作,在著作中记载“雷公墨”“霹雳楔”。

4 结 论

综上史籍记载及有关考证,陈藏器739年《本草拾遗》记载雷公墨,比李肇在823年《唐国史补》记载“雷墨”(雷公墨)要早84年。刘恂在五代初年著成《岭表录异》所记载“雷公墨”,与唐代陈藏器《本草拾遗》首先记载雷公墨比,晚了一个朝代及将近两个世纪时间;与唐代房千里《投荒杂录》首创“雷公墨”称谓比,晚了一代朝代及半个多世纪时间。

1)早在739年(八世纪初叶),唐代陈藏器撰成《本草拾遗》,首创以“霹雳针”“霹雳屑”命名雷公墨药石,是历史上最早记载论述雷公墨的学者。

2)约九世纪中叶,唐代房千里著作《投荒杂录》,首创“雷公墨”称谓。

3)约十世纪初叶,刘恂在五代初年著成《岭表录异》,记载了“雷公墨”。

参考文献(References):

- [1] 李达明. 雷州半岛与海南岛玻璃陨石:“雷公墨”的调查与初步研究[J]. 地质科学, 1963(1): 42-49.
LI Daming. Investigation and preliminary study of tiktites “Leigongmo” in Leizhou Peninsula and Hainan Island[J]. Chinese Journal of Geological, 1963(1): 42-49.
- [2] S. R. 泰列, 徐仲伦. 玻璃陨石的成因[J]. 地质地球化学, 1974(4): 22-25.
TALLEY S R, XU Zhonglun. Genesis of tiktites[J]. Geology-Geochemistry, 1974(4): 22-25.
- [3] 袁宝印, 叶莲芳. 雷公墨的地层年代学研究[J]. 科学通报, 1979, 24(6): 271-273.
YUAN Baoyin, YE Lianfang. Stratigraphic chronology of Leigongmo[J]. Chinese Science Bulletin, 1979, 24(6): 271-273.
- [4] 陈华堂. 玻璃陨石在琼雷地区地貌第四纪研究中的意义[J]. 热带地理, 1981(2): 56-60.
CHEN Huatang. Significance of tiktites in the Quaternary study of geomorphology in Qionglei Area[J]. Tropical Geography, 1981(2): 56-60.
- [5] 张庆麟. 雷公墨: 来历不明的石头[J]. 自然杂志, 1981, 4(12): 924-926.
ZHANG Qinglin. Leigongmo: stone of unknown origin[J]. Chinese Journal of Nature, 1981, 4(12): 924-926.
- [6] 李昌年. 海南岛雷公墨及成因探讨[J]. 岩石矿物及测试, 1984, 3(3): 207-216.
LI Changnian. A discussion on Leigongmo from the Hainan island and its origin[J]. Rock Minerals and Test, 1984, 3(3): 207-216.
- [7] 张虎男, 陈伟光, 李子权, 等. 粤西玻璃陨石的发现及其断代意义[J]. 海洋地质与第四纪地质, 1991, 11(4): 101-108.
ZHANG Hunan, CHEN Weiguang, LI Ziquan, et al. Discovery and dating significance of glass meteorites in western Guangdong[J]. Marine Geology and Quaternary Geology, 1991, 11(4): 101-108.
- [8] 李春来, 欧阳自远. (微)玻璃陨石研究进展[J]. 科学通报, 1997, 42(16): 1681-1695.
LI Chunlai, OUYANG Ziyuan. Research progress of (micro) tiktites[J]. Chinese Science Bulletin, 1997, 42(16): 1681-1695.
- [9] 李东升, 宁广蓉, 黄萌, 等. 天然玻璃陨石的优化处理和款式设计与加工[J]. 宝石和宝石学杂志, 2000, 2(4): 47-50.
LI Dongsheng, NING Guangrong, HUANG Meng, et al. Enhancement of natural tektite, style deigning and cutting[J]. Journal of Gemstones and Gemology, 2000, 2(4): 47-50.
- [10] 华春. 青少年应该知道的陨石[M]. 北京: 团结出版社, 2009.
- [11] 天宁. 西太平洋的黑珍珠: 雷公墨玻璃陨石[J]. 中国国家天文, 2016(5): 24-27.
TIAN Ning. Black pearl in the Western Pacific: Leigongmo-tiktites[J]. Chinese National Astronomy, 2016(5): 24-27.
- [12] 张宗言, 李响, 张樵钰, 等. 天外来石雷公墨[J]. 华南地质与矿产, 2018, 34(3): 257-260.
ZHANG Zhongyan, LI Xiang, ZHANG Jianyu, et al. Heaven outside the stone Leigongmo[J]. Geology and Mineral Resources of South China, 2018, 34(3): 257-260.
- [13] 王颀. 广西百色盆地枫树岛旧石器遗址[M]. 北京: 科学出版社, 2014.
- [14] 尚志钧. 《本草拾遗》辑释[M]. 合肥: 安徽科技出版社, 2002.
- [15] 郁贤皓. 唐刺史考全编(增订本)[M]. 南京: 凤凰出版社, 2022.
- [16] 商壁, 潘博. 岭表录异校补[M]. 南宁: 广西民族出版社, 1988.